

Matteo Bernardini (Torino, 1983) è un filmmaker italiano. Dopo aver studiato regia a Londra ha lavorato come assistente alla regia sia per il cinema che per l'opera (con registi del calibro di Robert Carsen e Michele Placido). Ha diretto diversi cortometraggi e video musicali, tra cui il promo *Ooh Yeah!* per il musicista e dj americano Moby (che ha ottenuto un grosso successo internazionale sia di pubblico che di critica) e il cortometraggio *Vampyre Compendium*, con Oona Chaplin e Vincent Montuel, presentato fuori concorso alla Mostra del Cinema di Venezia, al Rhode Island International Film Festival (dove Oona Chaplin ha ottenuto il premio per la Migliore Attrice) e che è stato selezionato nel 2011 per i David di Donatello. Alla fine del 2010, è stato scelto come uno dei 200 talenti italiani più rappresentativi per il primo TNT Talents Festival, evento sponsorizzato dal Ministero della Gioventù. Nello stesso anno compare anche sul Young Blood Yearbook come uno degli artisti italiani riconosciuti anche a livello internazionale. Wired lo ha recentemente definito "The Next Big Thing" e la Microsoft lo ha scelto come ambasciatore europeo per la sua campagna Generation 7, grazie alla quale Bernardini ha realizzato un cortometraggio sui giovani e le tecnologie intitolato *Eyes Wire Open: portrait of a generation*, trasmesso anche dalla tv italiana. Sta attualmente lavorando al suo primo lungometraggio.